

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение- средняя
общеобразовательная школа р.п.Советское Советского района Саратовской области

«Рассмотрено» Руководитель ШМО <u> </u> /Додонова В. А./ Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2022г.	«Согласовано» Заместитель директора по УР <u> </u> /Панченко С. А./ « <u>31</u> » <u>08</u> 2022г.	«Утверждено» Директор МБОУ СОШ р.п. Советское <u> </u> /Исаева М. В./ Приказ № <u>269</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 2022г.
--	---	--

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета (курса)
литературное чтение педагога
Волоконской Татьяны Анатольевны
для 2 класса
ФГОС
Срок реализации 1 год

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 01 от
«30» 08 2022г.

р.п.Советское 2022 год

Пояснительная записка
к адаптированной рабочей программе курса «Литературное чтение» 2 класса
на основе УМК «Перспектива»
под редакцией Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной

Адаптированная рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании Российской Федерации» (утвержден Министерством образования и науки Российской Федерации от 17.12.2014 года № 1897);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 6 » октября 2009 г. № 373).
- основной образовательной программы начального общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы р.п. Советское Советского района Саратовской области;
- примерной авторской программы по литературному чтению Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной, издательство «Просвещение», 2015.

Данная программа рассчитана на один учебный год. Согласно общеобразовательной программе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы р.п. Советское на изучение учебного предмета «Литературное чтение» отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов.

Программа направлена на достижение следующей **цели**: развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности. Данный учебный предмет входит в область «Филология».

Основные задачи:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление;
- развивать поэтический слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;
- обогащать чувственный опыт ребёнка;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров;
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Форма урока: открытие новых знаний, обретение новых умений и навыков, урок рефлексии, систематизации знаний, урок построения системы знаний, урок развивающего контроля, урок сказка, игра, путешествие, урок взаимообучения.

Для проверки освоения достижений учащихся 2 класса по литературному чтению используется: текущий, тематический, итоговый контроль.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть и с листа. Текущий контроль осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы – небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением, тестовые задания.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы в письменной форме (6 работ) или проекта (5 работ). Письменная работа проводится в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки выбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (предлоги считать). Для проверки понимания текста после чтения учитель задает вопросы. Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или группами. Кроме техники чтения, контролируется и собственно читательская деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты.

Цель контроля уровня подготовки:

- навык осознанного чтения в определённом темпе (вслух и про себя);
- умение выразительно читать и пересказывать текст;
- учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение;
- ориентироваться в книге, знать литературные произведения, их жанры и особенности, знать имена детских писателей и поэтов и их.

В результате освоения предметного содержания курса «Литературное чтение» формируются универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные) позволяющие достигать предметные, метапредметные и личностные результаты. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур: решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений. Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий, обучающихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных).

Основные результаты обучения учащихся 2 класса прописаны в разделе «Планируемые результаты освоения программы (личностные, метапредметные, предметные)».

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Количество часов				
		Теория	Контрольные, самостоятельные работы	Лабораторные, практические работы	Экскурсии	Проектные работы
1	Вводный урок	1 ч				
2	Любите книгу	10 ч				
3	Краски осени	16 ч	1 ч			
4	Мир народной сказки	20 ч	1 ч			
5	Весёлый хоровод	10 ч				1 ч
6	Мы друзья	11 ч	1 ч			
7	Здравствуй, матушка Зима!	10 ч	1 ч			1 ч
8	Чудеса случаются	19 ч	1 ч			
9	Весна, весна! И всё ей радо!	13 ч	1 ч			
10	Мои самые близкие и дорогие	11 ч				
11	Люблю всё живое	19 ч	1 ч			1 ч
12	Жизнь дана на добрые дела	19 ч	1 ч			
Итого		159ч	8 ч			3 ч

Планируемые результаты освоения программы (личностные, метапредметные, предметные)

В результате освоения предметного содержания курса литературного чтения формируются универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные) позволяющие достигать предметные, метапредметные и личностные результаты).

Личностные результаты:

- 1) Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- 2) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 3) Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
- 4) Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
- 5) Формирование эстетических чувств
- 6) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 7) Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
- 8) Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- 2) Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
- 3) Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- 4) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.
- 5) Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.
- 6) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.
- 7) Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметные результаты:

- 1) Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 2) Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.
- 3) Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
- 4) Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
- 5) Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
- 6) Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
- 7) Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
- 8) Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 5—6 стихотворений русских и зарубежных классиков;
- 5—6 русских народных пословиц, считалок, загадок;
- имена и фамилии 5—6 отечественных писателей.

Учащиеся должны уметь:

- читать текст вслух целыми словами в темпе не менее 50 слов в минуту без искажений слов;
- читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;
- читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа;
- практически различать сказку, рассказ и стихотворение;
- объяснять заглавие прочитанного произведения;
- высказывать свое отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев устно рисовать словесную картину к отдельным эпизодам текста;
- пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий;
- делить текст на части в соответствии с предложенным планом;
- отгадывать загадки;
- находить в тексте слова, характеризующие поступки героя;
- различать слова автора и героев;
- определять тему произведения по заглавию;
- различать и называть сказки о животных и бытовые сказки;
- находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова точно, как, словно;

- ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника;
- составлять рассказ по предложенным опорным словам или картинному плану.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- самостоятельно выбирать и читать книги;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии);
- определять содержание книги по заглавию, аннотации;
- находить в словаре значение неизвестного слова.

Содержание учебного курса

Вводный урок по курсу литературного чтения – 1 час

Любите книгу – 10 часов

«Любите книгу» (3 ч) Рассказы о любимых книгах. Обсуждение высказывания М.Горького. Перечитывание текста целыми словами. Работа в парах: поиск ответов на вопросы с опорой на текст. Сравнение мультфильма с художественным произведением. Подготовка к выразительному чтению стихотворений. Обсуждение пословиц. Разметка стихотворений, определение пауз и интонации, с которой нужно читать стихотворения.

Книги из далёкого прошлого» (4 ч) Знакомство со сказкой Р. Киплинга «Как было написано первое письмо». Прослушивание информации о том, как появились книги. Чтение статьи учебника и определение ключевых слов. Работа с репродукцией картины В. Васнецова «Святой Нестор-летописец». Знакомство с книгой Н. Кончаловской «Наша древняя столица» - рассматривание обложки, обсуждение содержания. Рассказывание своих представлений о первой книге.

«Мы идём в библиотеку» (1 ч) Знакомство с выставкой книг, представленной в учебнике. Рассматривание тематического каталога в библиотеке. Знакомство со справочной и энциклопедической литературой для детей. Выбор книги и самостоятельная работа с ней.

«Мои любимые художники – иллюстраторы» (2 ч) Высказывание предположений о том, кто такие художники-иллюстраторы. Рассматривание иллюстраций и знакомство со старейшими и современными художниками-иллюстраторами. Самостоятельное знакомство со стихотворением Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка», ответ на вопросы учебника. Работа на пословицами: определение смысла, лексического значения незнакомых слов. Запись наиболее понравившихся пословиц в «Копилку мудрых мыслей».

«Краски осени» - 17 часов (проверочная работа – 1 час)

«Краски осени» (4 ч) Формулирование вопросов, которые будут обсуждать на уроке. Создание небольшого текста об изменении в природе осенью. Чтение стихотворения А. Пушкина, ответы на вопросы, подготовка к выразительному чтению. Самостоятельное чтение произведения С. Аксакова, ответы на вопросы. Сравнение произведения А. С.Пушкина и С. Аксакова. Знакомство с репродукциями живописи, беседа по картинам, определение, почему картины названы по-разному. Предложение своих вариантов названия картин

«Осень наступила» (4 ч) Определение периода осени по фотографиям. Озаглавливание пейзажей на фотографиях. Работа в «Творческой тетради» с рубрикой «Приметы осени». Чтение стихотворения, перечитывание повторно с дополнительными вопросами. Создание текста (устно) по теме урока. Чтение поговорок, народных примет об осени, обсуждение их смысла

«Мы идём в библиотеку» (3 ч) Самостоятельное чтение стихотворений С.Маршака из книги «Круглый год». Создание иллюстраций к стихотворениям С.Маршака. Объяснение незнакомых слов с помощью толкового словаря. Создание иллюстраций к стихотворению. Проведение исследовательской работы по стихотворению Л.Яхнина «Осень в лесу». Самостоятельное чтение, ответы на вопросы по тексту.

«Наш театр» (1 ч) Чтение названий рубрики, темы урока и формулирование основных задач урока. Знакомство с произведением Н. Сладкова «Осень». Называние главных героев, распределение ролей. Тренировка в группах в выразительном чтении этого текста. Сравнение сказочного и реального в произведении «Осень».

«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (5 ч) Работа по вопросам учебника. Подготовка материала к созданию газеты «прогулки по осеннему лесу».

«Мир народной сказки» - 21 часов (проверочная работа – 1 час)

«Мир народной сказки» (1 ч) Знакомство с собирателем русских народных сказок А. Н. Афанасьевым, В. И. Далем. Работа с иллюстрациями к сказке. Работа в группах: воспроизведение сказки по фрагментам. Знакомство со сборником русских народных сказок «Заюшкина избушка».

«У страха глаза велики» (4 ч) «Парад живых героев сказок» - представление сказочного героя по реплике, произнесённой им. Чтение и перечитывание с дополнительными вопросами. Моделирование сказки методом составления диафильма. Воспроизведение сказки с помощью диафильма. Сравнение сказок, выявление сходства и различия. Чтение сказки «Пых», сравнение со сказкой «У страха глаза велики».

«Мы идём в библиотеку» (2 ч) Знакомство с выставкой книг. Знакомство с русскими народными сказками в библиотеке. Выбор книги на основе тематического каталога. Самостоятельное чтение хантыйской сказки «Идэ».

«Ближе матери друга нет» (6 ч) Работа с выставкой прочитанных ранее книг сказок. Определение области, где жили нанайцы. Работа с заголовком и иллюстрацией. Слушание сказки. Высказывают предположения о том, чему учит сказка. Чтение ненецкой сказки «Кукушка». Работа по вопросам учебника.

«Наш театр» (1 ч) Формулирование основной задачи урока, основных шагов. Определение профессий, необходимых для постановки спектакля. Слушание сказки. Работа в группе: распределение ролей, отбор средств выразительности для инсценирования сказки. Рефлексия на сыгранную роль.

«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (6 ч) Чтение раздела. Деление всех изученных сказок на группы. Работа с выставкой прочитанных книг, классификация сказок. Описание любимых сказочных героев. Выполнение заданий в творческой тетради.

«Весёлый хоровод» - 11 часов (проект – 1 час)

Весёлый хоровод» (2 ч) Прогнозирование содержания урока. Работа над лексическим значением непонятных слов.

Работа с выставкой книг. Работа с репродукцией картины Б. Кустодиева «Масленица». Знакомство с экспозицией музея.

«Народные заклички, приговорки, потешки, перевёртыши, весёлые стихи, которые создали авторы» (3 ч) Знакомство с малыми произведениями малых фольклорных жанров. Знакомство с закличками. Чтение приговорок, потешек, перевёртышей. Чтение произведений Э. Успенского и Ю. Мориц. Работают с рубрикой «Мы идём в библиотеку». Сравнение авторских произведений с фольклорными работами

«Небывальщина» (1 ч) Слушание сообщения о писателе Данииле Хармсе. Самостоятельное чтение стихотворения. Работа в группе: сочинение небольшого стихотворения – небывальщины. Сравнение произведения Д. Хармса с фольклорными.

«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (3 ч) Работа с выставкой книг. Ответы на вопросы, определение этапов выполнения заданий и выполнение их. Работа в паре: выполнение заданий в творческой тетради. Чтение и сравнение двух переводов стихотворения «Храбрецы». Определение интонации при чтении. Выполнение задания в творческой тетради.

«Праздник, праздник у ворот» (2 ч) Выделение главных слов в названии праздника, подбор к нему ассоциации. Определение цели проекта. Распределение на группы, определение тему презентации в каждой группе. Составление текста к представлению. Распределение ролей. Разметка текста. Выбор ведущих праздника, определение последовательности презентации групп.

«Мы – друзья» - 12 часов (сочинение – 1 час)

«Мы друзья» (3 ч) Рассуждения о том, кого можно назвать настоящим другом. Знакомство с пословицами о дружбе. Игра «Доскажи пословицу». Знакомство с книгой В. Даля «Пословицы русского народа». Работа в парах: чтение по ролям диалога Вани и Ани. Знакомство с произведением М. Пляцковского «Настоящий друг». Прослушивание песни в исполнении артиста. Выразительное чтение стихотворения. Составление анкеты «Мой настоящий друг». Знакомство с произведением В. Орлова «Я и мы».

«Хорошая горка получилась» (2 ч) Чтение рассказа Н. Носова «На горке». Воспроизведение рассказа по серии сюжетных картинок. Определение последовательности событий, изображённых на иллюстрациях. Работа в группе: воспроизведение текста по иллюстрациям. Выбор лучшего рассказчика в группе. Знакомство с книжной выставкой. Чтение и рассказ о понравившейся книге.

«Друзья познаются в беде» (2 ч) Знакомство с особенностями жанра басни. Самостоятельное чтение басни С. Михалкова «Как друзья познаются». Работа по вопросам учебника. Воспроизведение басни. Знакомство с произведением Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья». Ответы на вопросы. Знакомство с выставкой книг.

«Наш театр» (1 ч) Рассказывание об особенностях басни, знакомых из прошлых уроков. Работа с выставкой книг И. А. Крылова. Знакомство с басней «Стрекоза и Муравей». Подготовка к инсценированию басни, отбор выразительных средств, работа в «Творческой тетради». Инсценирование басни.

«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (2 ч) Проверка домашнего задания. Ответы на вопросы, выполнение заданий, повторение произведений, их пересказ. Работа в группе: составление текста беседы по опорным словам. Выполнение заданий в «Творческой тетради», в учебнике.

«Здравствуй, матушка Зима!» - 12 часов (проект – 1 час, проверочная работа – 1 час)

«Готовимся к празднику» (2 ч) Подбор ассоциаций к словосочетанию «Новый год». Создание программы праздника. Распределение на группы. Подготовка к празднованию Нового года в соответствии с выбором группы: отбор стихотворений, песен, игр. Выбор предложений по проведению праздника из «Творческой тетради». Создание театральных билетов, программки к празднику.

«Чародейкою зимою околдован лес стоит...» (4 ч) Знакомство с особенностями поэтического произведения. Чтение стихотворения А. С. Пушкина, ответы по содержанию. Подготовка к выразительному чтению, и чтение стихотворения. Знакомство с произведением Ф. Тютчева, ответы на вопросы, повторное перечитывание. Определение средств выразительности, работа над лексическим значением слов. Знакомство с произведениями С. Есенина.

«Зимние праздники» (3 ч) Знакомство с произведениями С. Чёрного и Ф. Фофанова. Сравнение стихотворений. Знакомство со стихотворениями К. Бальмонта, С. Маршака, А. Барто, С. Дрожжина. Ответы на вопросы учебника.

Сравнение стихотворений С. Маршака и С. Дрожжина.

«Загадки зимы» (2 ч) Работа над лексическим значением слова «Загадка». Чтение загадок. Выделение в тексте слов, на которые указывает загадка. Подбор слов-ассоциаций к отгадке. Чтение понравившихся загадок

«Праздник начинается, конкурс предлагается» (2 ч) Создание рабочей группы. Разработка заданий для проведения праздника: подбор стихотворений о зиме, новогодних игр и конкурсов; материалов для украшения класса; классной газеты; подбор подарков и призов. Распределение заданий между всеми участниками праздника.

«Чудеса случаются» - 20 часов (проверочная работа – 1 час)

«Чудеса случаются» (7 ч) Знакомство со сказкой А. С. Пушкина. Работа с книгами, представленными на выставке.

Знакомство со сказкой А. С. Пушкина. Определение строчек стихотворения, которыми можно подписать иллюстрации. Определение, сколько раз в сказке повторяется одна и та же ситуация

«Герои литературных сказок» (5 ч) Работа с выставкой книг по теме: «Литературные сказки». Анализ представленных книг. Чтение присказки, особенности присказки. Чтение сказки. Сравнение зайца из сказки с зайцами в других сказках. Составление портрета зайца из русских народных сказок. Знакомство с книгой Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Выразительное чтение

«Мы идём в библиотеку» (2 ч) Знакомство с произведениями «Чудесный олень» и «Оттаявшие звуки», перечитывание их с дополнительными вопросами. Создание собственной истории по аналогии с авторским текстом.

Знакомство с выставкой книг. Определение, что объединяет представленные книги. Чтение и рассказ о понравившихся книгах.

«Мои любимые писатели» (3 ч) Знакомство с К. Чуковским и его творчеством. Чтение в учебнике статьи о Чуковском, работа с выставкой книг

Наш театр» (2 ч) Знакомство с темой урока «Наш театр». Определение поэтапности подготовки к инсценированию произведения (чтение произведения, распределение ролей, отбор средств для создания образа, инсценирование, рефлексия). Знакомство со сказкой «Краденое солнце». Работа в группе: распределение ролей, отбор средств выразительности для инсценирования сказки. Инсценирование сказки.

Маленькие и большие секреты страны Литературии» (2 ч) Работа с выставкой книг: распределение произведения на авторские и литературные. Рассказывание об особенностях народной и литературной сказки. Чтение болгарской сказки «Курица, несущая золотые яйца». Сравнение болгарской сказки и сказки А. С. Пушкина (сюжет сказки, герои сказки, главная мысль сказки).

«Весна, весна! И всё ей радо!» - 13 часов (проверочная работа – 1 час)

«Весна, весна! И всё ей радо!» (2 ч) Работа с рубрикой «Читаем и наблюдаем» в «Творческой тетради». Знакомство с темой урока: определение опорных слов, подбор слов-ассоциаций. Чтение диалога Ани и Вани, чтение сообщения профессора Самоварова. Чтение стихотворения Ф. Тютчева. Определение симпатий автора, выражение своих симпатий. Самостоятельное чтение стихотворений по группам

«В душу уже просится весна...» (4 ч) Знакомство с произведением А. Чехова «Весной». Перечитывание текста с дополнительными вопросами. Сравнение произведения со стихотворениями А. Фета и А. Барто. Конкурс на лучшего чтеца стихотворений о весне: выбор жюри, объяснение критериального аппарата (соответствие теме, выразительность при чтении). Подведение итогов конкурса, определение победителя.

«Мы идём в библиотеку» (3 ч) Знакомство с книгами о весне на выставке. Выбор и презентация своей книги. Знакомство с репродукцией картины Левитана «Ранняя весна». Путешествие по картине: подбор слов, которые помогут представить реку, небо, снег. Самостоятельное знакомство с произведением С. Маршака «Март». Создание небольшого текста по картине И. Левитана. Самостоятельное чтение стихотворений И. Токмаковой, Саши Чёрного.

«Наш театр» (2 ч) Определение этапности подготовки к инсценированию произведения (чтение произведения, распределение ролей, отбор средств для создания образа, инсценирование, рефлексия). Знакомство с пьесой-сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев». Работа в группах: распределение ролей, отбор средств выразительности для инсценирования сказки.

«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (2 ч) Создание своей выставки книг по прочитанным в этом году произведениям. Создание текста о весне. Коллективное редактирование получившихся текстов. Представление своих работ.

«Мои самые близкие и дорогие» -11 часов

«Мои самые близкие и дорогие» (2 ч) Знакомство с темой урока, чтение диалога Ани и Вани. Чтение высказывания Самоварова.

Рассматривание фотографии, беседа по фотографии. Представление своей домашней фотографии в классе. Чтение стихотворения Р. Рождественского «На земле хороших людей немало». Чтение стихотворения Ю. Энтина о маме. Создание текста о маме.

«Нет лучше дружка, чем родная матушка» (2 ч) Представление письменных работ о маме. Создание коллективного текста о маме. Работа в рубрике «Мастерская писателя» в «Творческой тетради». Знакомство со стихотворением А. Барто «Перед сном». Чтение пословиц. Чтение стихотворения Р. Сефа. Создание иллюстраций к прочитанным стихотворениям.

«Лад и согласие – первое счастье» (2 ч) Знакомство с произведением Дж. Родари «Кто командует?» Работа по вопросам учебника. Знакомство с выставкой книг, работа в библиотеке. Выбор книг по желанию, презентация своей книги. Составление каталога на тему: «Книги о маме».

«Если был бы я девчонкой» (3 ч) Знакомство с произведениями Э. Успенского. Игра для мальчиков «Представьте себе...». Чтение стихотворения «Если был бы я девчонкой...». Знакомство со стихотворением «Разгром». Перечитывание с дополнительными вопросами. Чтение стихотворения Б. Заходера «Никто». Сравнение стихотворений «Разгром» и «Никто».

«Наш театр» (1 ч) Знакомство с темой урока «Наш театр». Определение этапности подготовки к инсценированию произведения: чтение произведения, распределение ролей, отбор средств выразительности для создания образа. Работа в группе.

«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (1ч) Создание своей выставки книг по прочитанным произведениям в этом разделе. Создание текста поздравительной открытки. Коллективное редактирование созданных текстов. Создание иллюстрации к поздравительной открытке.

«Люблю всё живое» - 21 часов (проект – 1 час, проверочная работа – 1 час)

«Люблю всё живое» (2 ч) Знакомство с названием нового раздела. Чтение диалога Ани и Вани. Чтение высказывания Самоварова. Знакомство с произведением Саши Чёрного «Жеребёнок», выразительное чтение. Знакомство со стихотворением С. Михалкова «мой щенок».

«Храбрый не тот, кто страха не знает, а тот, кто узнал и навстречу идёт» (4 ч) Знакомство с произведением Г. Снегирёва «Отважный пингвинёнок». Чтение и перечитывание с дополнительными вопросами. Составление таблицы вопросов по осмыслению художественного произведения. Определение главной мысли произведения. Анализ пословиц. Знакомство с произведением М. Пришвина «Ребята и утята». Чтение и перечитывание с дополнительными вопросами произведения Е. Чарушина «Страшный рассказ». Работа по вопросам учебника. Сравнение произведений

«Нелегко снимать зверей» (4 ч) Знакомство с текстом о зайце из энциклопедии и стихотворения Н. Рубцова. Сравнение текстов, выяснение позиции автора. Знакомство с произведением Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы». Определения типа текста.

«Мы идём в библиотеку» (3 ч) Знакомство с книгами В. Бианки на выставке. Определение, что объединяет эти книги. Деление книг на группы. Выбор книги из представленных, рассказ о книге. Знакомство с жизнью и творчеством В. В. Бианки. Знакомство с произведениями В. Бианки на книжной выставке. Чтение произведения «Хитрый лис и умная уточка». Определение жанра произведения

«О чём плачет синичка?» (4ч) Знакомство с произведениями Н. Сладкова. Самостоятельное чтение рассказов Н. Сладкова. Определение жанра произведений. Чтение диалога ежа и лисицы по ролям. Знакомство с книгами Н. Сладкова, рассматривание. Составление каталожных карточек.

«Наш театр» (2 ч) Знакомство с темой урока. Определение этапности подготовки к инсценированию произведения. Работа в группе: распределение ролей. Отбор средств выразительности для драматизации рассказа. Драматизация рассказа.

«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (2 ч) Создание своей выставки книг по прочитанным произведениям в этом разделе. Создание отзыва на книгу, представленную на выставке. Коллективное редактирование получившихся текстов. Презентация своих работ.

Чтение и перечитывание стихотворения А. Барто «Думают ли звери?» Создание каталога книг по выбранной теме.

«Жизнь дана на добрые дела» - 20 часов (проверочная работа – 1 час, резерв – 4 часа)

«Жизнь дана на добрые дела» (4 ч) Знакомство с темой раздела. Какие дела можно назвать добрыми. Работа с пословицей. Работа в «Творческой тетради» - запись совершённых добрых дел. Поиск добрых дел, о которых говорится в стихотворении С. Баруздина «Стихи о человеке и его делах». Знакомство с произведением Л. Яхнина «Пятое время года». Создание небольшого текста на тему. Коллективное редактирование текстов.

«Кто добро творит, того Бог благословит» (4 ч) Представление письменных работ. Знакомство с пословицами и поговорками. Чтение рассказа Л. Яхнина «Силачи». Определение главной мысли. Чтение произведения В. Осеевой «Просто старушка». Сравнение произведений Л. Яхнина и В. Осеевой. Знакомство с произведением Э. Шима «Не смей!», А. Гайдара «Совість». Коллективная работа со словом **совість**.

«Кто скоро помог, тот дважды помог» (5 ч) Представление своих работ «Что такое совесть». Знакомство с рассказом В. Осеевой «Три товарища». Знакомство с рассказом И. Пивоварова «Сочинение». Создание текста «Как я помогала маме». Коллективное редактирование работ. Создание иллюстрации к сочинению

«Мы идём в библиотеку» (4 ч) Знакомятся с выставкой, выбирают книгу из представленных. Знакомятся с творчеством писателя. Самостоятельно знакомятся с произведениями «Затейники», «Фантазёры». Определение, почему эти книги включены в раздел «Жизнь дана на добрые дела».

«Наш театр» (1 ч) Знакомство с темой урока «Наш театр». Определение этапности подготовки к инсценированию произведения С. Михалкова «Не стоит благодарности». Чтение произведения. Работа в группе. Распределение ролей. Отбор средств выразительности для драматизации рассказа. Выразительное чтение по ролям. Драматизация произведения. Сравнение произведения с басней И. Крылова «Лебедь, Щука и Рак».

«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (2 ч) Создание своей выставки книг по прочитанным произведениям в этом разделе. Определение юмористических произведений. Обсуждение понятий **добрые дела и добра наживать**. Пересказ любимых произведений Н. Носова. Создание списка рекомендуемой литературы для чтения летом. Работа в «Творческой тетради».

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела, тема урока	Количество часов	Форма урока	Планируемые результаты			Дата проведения	
				Предметные УУД	Познавательные (П), регулятивные (Р), коммуникативные (К),	Личностные (Л)	План	Факт
Вводный урок -1 час								
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1	Урок открытия новых знаний		П: определять значение и смысл новых слов и понятий; осмысливать прочитанный текст, определять тему, главную мысль. Р: формулировать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. К: активно использовать речевые средства для решения познавательных и коммуникативных задач.	Л: развивать мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.		
Любите книгу -10 часов								
2.1	Любите книгу. Рассказы о любимых книгах	1	Урок рефлексии	Использовать в активном словаре новые термины и понятия. Выразительно читать произведение	П: определять значение и смысл новых слов и понятий; осмысливать прочитанный текст, определять тему, главную мысль.	Л: развивать мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.		
3.2	Ю. Энтин «Слово про слово»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют работать с художественным текстом				
4.3	В. Боков. «Книга – учитель...» Г. Ладонщиков «Лучший друг»	1	Урок рефлексии	Умеют работать с художественным текстом: определять главную мысль, описывать героя, действия, события, соотносить пословицу с содержанием текста.	Р: формулировать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. К: активно использовать речевые средства для решения познавательных и коммуникативных задач.	Л: развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально нравственную отзывчивость.		
5.4	В. Боков. «Книга – учитель...» Г. Ладонщиков «Лучший друг»	1	Урок рефлексии					
6.5	Книги из далёкого	1	Урок открытия	Умеют планировать				

[illegible]

12.1	А. С. Пушкин «Унылая пора...» А. Аксаков «Осень».	1	Построение системы знаний	Умеют участвовать в коллективной беседа, высказывать точку зрения и эмоциональное отношение к прочитанному.	П: определять тему, главную мысль текста; сравнивать произведения литературы и живописи; определять в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения; использовать разные источники информации для выполнения учебного задания; анализировать ситуацию и определять порядок действий при подготовке к школьному празднику. Р: формулировать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления. К: использовать речевые средства для решения познавательных и коммуникативных задач.	Л: развивать эстетические чувства; мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.			
13.2	А. С. Пушкин «Унылая пора...» А. Аксаков «Осень».	1	Построение системы знаний						
14.3	Работа с репродукциями картин. В. Поленов «Осень в Абрамцево». А. Куинджи «Осень».	1	Урок рефлексии				Составлять рассказ-описание об осенней природе по репродукциям картин. Умеют сравнивать произведения живописи и литературы.		
15.4	А. Майков «Осень»	1	Систематизации знаний				Умеют сравнивать произведения, отвечать на вопросы, почему произведения названы одинаково.		
16.5	С. Есенин «Закружилась листва золотая ...»	1	Открытие новых знаний				Умеют сравнивать стихотворения поэтов по содержанию и по настроению.		
17.6	И. Токмакова «Опустел скворечник»	1	Открытие новых знаний	Умеют находить в стихотворении слова, указывающие на отношение автора, его настроение.	П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров. Р: выполнять учебное действие по плану и в соответствии с целью, используя алгоритм; осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. К: слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения	Л: развивать самостоятельность, личную ответственность за свои поступки.			
18.7	И. Токмакова «Опустел скворечник»	1	Урок рефлексии						
19.8	А. Плещеев «Осень наступила»	1	Урок рефлексии	Умеют находить в стихотворении слова, указывающие на отношение автора, его настроение.					
20.9	Осенние поговорки, пословицы и загадки	1	Систематизация знаний	Работать с художественным текстом, используя алгоритм.					
21.10	Осенние поговорки, пословицы и загадки	1	Систематизация знаний						
22.11	Мы идём в библиотеку.	1	Открытие новых	Умеют	П: овладеть навыками	Л: развивать			

	С. Маршак «Октябрь»		знаний	классифицировать книги по разным основаниям, презентовать понравившуюся книгу.	смыслового чтения текстов различных видов и жанров. Р: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.	эстетические и этические чувства.		
23.12	Л. Яхнин «Осень в лесу». Н. Сладков «Сентябрь»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты).	К: формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнера высказывания в рамках учебного диалога.			
24.13	По следам семейного чтения. С.Образцов «Стекланный пруд»	1	Открытие новых знаний	Умеют находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты).	П: овладеть навыками смыслового чтения. Р: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.	Л: проявлять интерес к общению с книгой.		
25.14	По следам семейного чтения. С.Образцов «Стекланный пруд»	1	Обретение новых умений и навыков		К: формулировать собственное мнение и позицию.			
26.15	Наш театр. Инсценирование Н.Сладков «Осень»	1	Обретение новых умений и навыков	Работать с художественным текстом, используя алгоритм; читать текст по ролям.	П: овладеть логическими действиями сравнения, анализа, построения рассуждения. Р: планировать, контролировать и оценивать учебные действия.	Л: развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.		
27.16	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Чем стихи отличаются от прозы	1	Открытие новых знаний	Умеют осмысленно читать учебный текст.	К: использовать речевые средства для решения познавательных и коммуникативных задач.			
27.17	Проверочная работа	1	Урок развивающего контроля					
Мир народной сказки – 21 час								
28.1	Вводный урок раздела. Освоение основных понятий раздела.	1	Обретение новых умений и навыков	Формулировать значение слов «сравнение», «эпитет», «олицетворение»	П: определять значение и смысл новых слов и понятий; осмысливать прочитанный текст, определять тему, главную мысль. Р: формулировать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.	Л: развивать мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.		

					К: активно использовать речевые средства для решения познавательных и коммуникативных задач.			
29.2	Мир народной сказки. Собиратели русских народных сказок	1	Открытие новых знаний	Умеют классифицировать книги по различным основаниям, рассказывать текст сказки с помощью иллюстраций.	П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров. Р: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. К: формулировать собственное мнение и позицию.	Л: проявлять интерес к народной сказке.		
30.3	Русская народная сказка «Заячья избушка»	1	Урок рефлексии	Умеют давать характеристику главному герою сказки, сравнивать с другими героями.				
31.4	Русская народная сказка «Заячья избушка»	1	Урок рефлексии	Умеют давать характеристику главному герою сказки, сравнивать с другими героями.				
32.5	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк».	1	Систематизация знаний	Умеют давать характеристику главному герою сказки, сравнивать с другими героями.	К: вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения. П: определять тему и главную мысль сказки; определять структуру народных сказок. Р: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности	Л: развивать мотивы учебной деятельности.		
33.6	Корякская сказка «Хитрая лиса»	1	Обретение новых умений и навыков	Рассказывать сказку по ролям, выбирать интонацию, помогающую передать эмоциональную составляющую текста.				
34.7	Русская народная сказка «Зимовье»	1	Открытие новых знаний	Умеют выделять главную мысль в тексте, характеризовать героев на основе иллюстраций.	П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанного построения речевого высказывания. К: формировать собственное мнение, учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству. Р: выполнять учебное действие по плану, используя алгоритм и в соответствии с целью.	Л: развивать мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.		
35.8	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют работать с текстом народной сказки, составлять план текста и подробно пересказывать по плану.				
36.9	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	Построение системы знаний	Выделять особенности произведений и оформлять их в таблице, сравнивать и обобщать.				
37.10	Белорусская сказка «Пых»	1	Построение системы знаний	Выделять особенности произведений и оформлять их в таблице, сравнивать и обобщать.				
38.11	Мы идём в библиотеку.	1	Открытие новых	Умеют работать с	П: овладеть логическими	Л: развивать		

	Русские народные сказки		знаний	тематическим каталогом, находить книги по различным основаниям.	действиями сравнения, анализа, построения рассуждения.	этические чувства.		
39.12	Хантыйская сказка «Идэ»	1	Систематизация знаний	Умеют выделять основные эпизоды сказки, составлять план своего рассказа.	Р: планировать, контролировать и оценивать учебные действия. К: учитывать разные мнения.			
40.13	Семейное чтение. Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1	Открытие новых знаний	Умеют самостоятельно определять мотивы действий героев, строить собственные суждения.	П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров. Р: выполнять учебное действие по плану и в соответствии с целью, используя алгоритм; осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. К: слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.	Л: развивать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.		
41.14	Семейное чтение. Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1	Обретение новых умений и навыков					
42.15	Нанайская сказка «Айюга»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют самостоятельно определять мотивы действий героев, строить собственные суждения.				
43.16	Нанайская сказка «Айюга»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют описывать героя, его действия, поступки.				
44.17	Ненецкая сказка «Кукушка»	1	Урок рефлексии	Научатся инсценировать сказку., распределять роли.				
45.18	Наш театр. Инсценирование ненецкой сказки «Кукушка»	1	Урок игра	Умеют классифицировать по разным основаниям различие сказок по видам, работать с различными видами текста.				
46.19	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу	1	Урок путешествие	Умеют самостоятельно составлять текст сказки.				
47.20	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Сочинение описание лисы	1	Систематизация знаний		П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров. Р: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. К: формулировать собственное мнение и	Л: развивать эстетические и этические чувства.		

					позицию.			
48.21	Проверочная работа	1	Урок развивающего контроля		<p>П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров.</p> <p>К: формировать собственное мнение, стремиться к сотрудничеству.</p> <p>Р: выполнять учебное действие по плану; осуществлять взаимопроверку и самооценку.</p>	Л: развивать мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.		
Веселый хоровод – 11 часов								
49.1	Вводный урок раздела. Освоение основных понятий раздела.	1	Урок открытия новых знаний	Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества	П: владеть логическими действиями сравнения, анализа, установления аналогий.	Л: проявлять творческое отношение к созданию собственного сценария праздника.		
50.2	Б. Кустодиев «Масленица».	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют распознавать особенности фольклорных форм	<p>Р: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.</p> <p>К: слушать собеседника и вести диалог.</p>			
51.3	Проект. Мы идем в музей народного творчества	1	Построение системы знаний	Умеют распознавать особенности фольклорных форм	<p>П: определять отличительные признаки малых жанров устного народного творчества; сравнивать произведения фольклора разных жанров; создавать свой текст любого малого жанра устного народного творчества, используя аналогию.</p> <p>Р: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.</p> <p>К: слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность</p>	Л: развивать этические и эстетические чувства.		
52.4	Народные заклички, приговорки, потешки, перевёртыши	1	Урок рефлексии	Выразительно читать произведения устного народного творчества в соответствии с их особенностями				
53.5	Переводная литература. Э. Успенский Ю. Мориц	1	Открытие новых знаний	Умеют выразительно читать произведения устного народного творчества в соответствии с их особенностями.				

					существования различных точек зрения.			
54.6	Мы идём в библиотеку. Знакомство со справочной»	1	Открытие новых знаний	Формулировать определение изученных жанров устного народного творчества.	Р: осуществлять взаимопроверку и самооценку. П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров. К: формировать собственное мнение, учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству.			
55.7	Д. Хармс «Весёлый старичок». «Небывальщина	1	Обретение новых умений и навыков	Выразительно читать небылицы.	К: адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. Р: осуществлять взаимопроверку и самооценку. П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации.	Л: развивать мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.		
56.8	Семейное чтение К. Чуковский «Храбрецы».	1	Систематизация знаний	Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества.				
57.9	Семейное чтение К. Чуковский «Храбрецы».	1	Систематизация знаний					
58.10	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу	1	Построение систематизации знаний	Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества	П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров. К: учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству. Р: выполнять учебное действие по плану; осуществлять взаимопроверку и самооценку при вы-	Л: развивать мотивы учебной деятельности.		
59.11	Проект. «Праздник, праздник у ворот»	1	Урок рефлексии	Оформлять сценарий праздника «Весёлый хоровод».				

					полнении учебного задания.			
«Мы – друзья» - 12 часов								
60.1	Вводный урок раздела. Освоение основных понятий раздела.	1	Открытие новых знаний	Пояснять основные понятия по разделу.	П: определять тему и главную мысль произведения; сопоставлять героев разных произведений. Р: выполнять учебное задание в соответствии с целью; осуществлять взаимопроверку. К: формулировать собственное мнение и позицию.	Л: развивать эмоционально-нравственную отзывчивость.		
61.2	М. Пляцковский «Настоящий друг» В.Орлов. «Я и мы»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют пересказывать рассказа, используя план.				
62.3	Сочинение на основе рисунков	1	Открытие новых знаний	Самостоятельно составлять текст.				
63.4	Н.Носов «На горке»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют читать текст осознанно, выразительно, и без ошибок, составлять и записывать план текста	П: овладеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи. Р: работать с текстом произведения по алгоритму. К: слушать собеседника и вести диалог	Л: развивать эмоционально-нравственную отзывчивость.		
64.5	Н.Носов «На горке»	1	Обретение новых умений и навыков					
65.6	Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях	1	Открытие новых знаний	Пересказывать текст, используя план и иллюстрации.				
66.7	С. Михалков «Как друзья познаются»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют читать текст басен по ролям.	П: овладеть логическими действиями сравнения, анализа, построения рассуждения. Р: планировать, контролировать и оценивать учебные действия. К: стремиться к сотрудничеству.	Л: развивать этические чувства, доброжелательность и отзывчивость.		
67.8	Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья»	1	Открытие новых знаний	Умеют формулировать правила дружеских отношений				
68.9	Семейное чтение. А.Гайдар «Чук и Гек»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют формулировать правила дружеских отношений	П: овладеть базовыми предметными и межпредметными понятиями. Р: работать с текстом произведения по алгоритму. К: слушать собеседника и	Л: проявлять позитивное отношение к использованию правил дружеских отношений в		
69.10	Семейное чтение. А.Гайдар «Чук и Гек»	1	Обретение новых умений и навыков					

					вести диалог	жизни.		
70.11	Наш театр. И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1	Систематизация знаний	Умеют работать с содержанием басни, выделять особенности произведений и оформлять их в таблице.	П: владеть логическими действиями. Р: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. К: признавать возможность существования различных точек зрения.	Л: проявлять творческое отношение к созданию собственного сценария праздника.		
71.12	«Маленькие и большие секреты страны Литературии».Обобщение по разделу	1	Урок рефлексии	Работать с содержанием басни; выделять особенности произведений и оформлять их в таблице				
«Здравствуй, матушка Зима!» - 12 часов								
72.1	Вводный урок раздела. Освоение основных понятий раздела.	1	Обретение новых умений и навыков	Пояснять основные понятия по разделу.	П: сравнивать содержание лирических произведений разных авторов и обосновывать свое мнение. Р: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. К: уметь слушать собеседника	Л: развивать эстетические чувства, мотивацию к творческому труду.		
73.2	Проект. Готовимся к празднику	1	Открытие новых знаний	Умеют выразительно читать текст поэтического произведения.				
74.3	Лирические стихи о зиме А. С. Пушкин, Ф. Тютчев, С. Есенин	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют выразительно читать текст поэтического произведения	П: сравнивать содержание лирических произведений; владеть навыками смыслового чтения. Р: планировать, контролировать и самостоятельно оценивать учебную деятельность. К: готовы слушать собеседника, вести диалог, излагать свое мнение.	Л: проявлять интерес к изучению темы; эмоционально-ценностное отношение к красоте зимней природы.		
75.4	С. Чёрный «Рождественское» Ф. Фофанов «Ещё те звёзды не погасли...»	1	Открытие новых знаний	Умеют выразительно читать текст поэтического произведения	П: сравнивать содержание лирических произведений разных авторов и обосновывать свое мнение. Р: выполнять учебное задание в соответствии с	Л: развивать эстетические чувства, мотивацию к творческому труду.		
76.5	С. Чёрный «Рождественское»	1	Обретение новых умений и навыков					

	Ф. Фофанов «Ещё те звёзды не погасли...»				целью и по плану; осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. К: готовы слушать собеседника, вести диалог, излагать свое мнение			
77.6	К. Бальмонт «К зиме». С. Маршак «Декабрь»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют выразительно читать текст поэтического произведения				
78.7	С.Маршак «Декабрь»	1	Открытие новых знаний	Умеют выразительно читать текст поэтического произведения				
79.8	А. Барто «Дело было в январе...» С. Дрожжин «Улицей гуляет...»	1	Систематизация знаний	Умеют выразительно читать текст поэтического произведения				
80.9	А. Барто «Дело было в январе...» С. Дрожжин «Улицей гуляет...»	1	Систематизация знаний					
81.10	Загадки зимы	1	Урок рефлексии	Умеют работать с текстом загадок, проводить наблюдения и узнавать способы создания загадок	П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров. Р: выполнять учебное действие по плану. К: слушать собеседника и вести диалог.	Л: развивать самостоятельнос ть.		
82.11	Проект. Праздник начинается, конкурс предлагается	1	Урок игра	Умеют выбирать произведения по заданной теме.	П: владеть навыками смыслового чтения. Р: планировать, контролировать и самостоятельно оценивать учебную деятельность. К: формулировать высказывания, используя новые термины.	Л: проявлять желание читать произведения о зиме		
83.12	Проверочная работа	1	Урок развивающего контроля					
Чудеса случаются -20 часов								
84.1	Вводный урок раздела. Освоение основных понятий раздела.	1	Открытие новых знаний	Пояснять основные понятия по разделу.	П: владеть логическими действиями сравнения, построения рассуждения. Использовать приобретенные знания и	Л: развивать самостоятельнос ть, личную ответственность за свои поступки		
85.2	Сказки А. С. Пушкина	1	Систематизация знаний	Составлять словесный портрет литературного				

				героя.	умения для создания словесного портрета литературного героя для викторины.	на основе представлений о нравственных нормах общения.		
86.3	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Урок сказка	Умею сравнивать героев по их поступкам, желаниям, речи, выразительно читать текст.	Р: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления. К: активно использовать речевые средства для решения познавательных и коммуникативных задач.			
87.4	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Систематизация знаний					
88.5	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Систематизация знаний					
89.6	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Чему учит сказка?	1	Урок рефлексии	Умею сравнивать героев по их поступкам, желаниям, речи, выразительно читать текст.				
90.7	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки»	1	Открытие новых знаний	Умеют сравнивать сказки.	Р: выполнять учебное задание по алгоритму; осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. П: определять отличительные признаки жанра басни; определять тему и главную мысль произведения; сопоставлять героев разных произведений. К: формулировать собственное мнение и позицию; использовать речевые средства для предоставления результата деятельности	Л: развивать этические чувства, доброжелательность, эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.		
91.8	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют подробно пересказывать сказку по плану				
92.9	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Чему учит сказка?	1	Урок рефлексии	Умеют сравнивать сказки.				
93.10	Дж. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик»	1	Открытие новых знаний	Умеют сравнивать героев сказки, создавать собственные тексты на основе художественных				
94.11	Дж. Харрис,	1	Обретение новых	Умеют сравнивать				

	Д. Н. Мамин-Сибиряк. Сравнение сказок		умений и навыков	героев сказки.				
95.12	Э. Распе «Чудесный олень», «Оттаявшие звуки»	1	Систематизация знаний	Умеют сравнивать героев сказки.	П: овладеть различными действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. Р: овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. К: адекватно взаимодействовать в паре и в группе.	Л: проявлять интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний.		
96.13	Э. Распе «Чудесный олень», «Оттаявшие звуки»	1	Систематизация знаний					
97.14	Мы идём в библиотеку. Литературные сказки	1	Открытие новых знаний	Умеют выбирать и классифицировать книги по различным основаниям				
98.15	К. Чуковский «Я начинаю любить Бибигона»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют описывать героя, его характер, действия, поступки.	П: овладеть базовыми предметными и межпредметными понятиями. Р: осуществлять взаимопроверку и само- оценку. К: признавать возможность существования различных точек зрения.	Л: проявлять творческое отношение к сочинению своей сказочной истории.		
99.16	К. Чуковский «Я начинаю любить Бибигона»	1	Систематизация знаний					
100.17	Семейное чтение. Л.Толстой «Два брата»	1	Систематизация знаний	Умеют описывать героя, его характер, действия, поступки.				
101.18	Наш театр. К. Чуковский «Краденое солнце»	1	Урок игра	Умеют выбирать интонацию, подходящую для чтения каждой роли.	П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров. К: формировать собственное мнение, учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству. Р: выполнять учебное действие по плану; учебное задание, используя алгоритм и в соответствии с целью.	Л: развивать самостоятельнос ть и личную ответственность.		
102.19	Маленькие и большие секреты страны	1	Построение системы знаний	Умеют находить специфические	П: овладеть навыками смыслового чтения	Л: развивать эстетические и		

	Литературии. Обобщение по разделу			особенности литературной сказки, сравнивать народную и литературную сказку.	текстов. Р: сохранять цели и задачи учебной деятельности. К: формулировать собственное мнение и позицию.	этические чувства.		
103.20	Проверочная работа	1	Урок развивающего контроля					
Весна, весна! И всё ей радо! -14 часов								
104.1	Вводный урок раздела. Освоение основных понятий раздела.	1	Открытие новых знаний	Пояснять основные понятия по разделу.	П: определять отношение автора к герою; анали- зировать содержание репродукции, иллюстрации; сравнивать произведения разных авторов и обосновывать свое мнение. Р: планировать, контролировать и оценивать учебные действия. К: признавать возможность существования различных точек зрения.	Л: развивать эстетические и этические чувства.		
105.2	Ф. Тютчев «Зима недаром злиться...»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют находить слова, которые помогают представить изображенные картины автором				
106.3	И. Никитин «Весна».А. Плещеев «Весна».Т. Белозёров «Подснежники	1	Открытие новых знаний	Определять в тексте слова и выражения, которые характеризуют героев, и оформлять их в таблицу				
107.4	И. Никитин «Весна».А. Плещеев «Весна».Т. Белозёров «Подснежники	1	Систематизация знаний					
108.5	А. Чехов «Весной». А. Фет «Уж верба вся пушистая...». А. Барто «Апрель»	1	Систематизация знаний	Умеют выразительно читать текст лирического произведения	Р: выполнять учебное задание в соответствии с целью и используя алгоритм. К: признавать возможность существования различных точек зрения.	Л: развивать мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.		
109.6	А. Чехов «Весной». А. Фет «Уж верба вся пушистая...». А. Барто «Апрель»	1	Систематизация знаний					
110.7	Мы идем в библиотеку. Стихи русских поэтов о весне	1	Открытие новых знаний					
111.8	С. Маршак «Март». И. Токмакова «Весна». Саша Чёрный	1	Открытие новых умений и навыков	Читать выбранные произведения осознанно, выразительно и без	П: сравнивать содержание лирических произведений разных авторов и	Л: проявлять интерес к чтению		

	«Зелёные стихи» И. Левитан «Ранняя весна»			ошибок	обосновывать свое мнение. Р: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. К: уметь слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения.	лирических произведений о весне; желание участвовать в конкурсе чтецов, посвященном весне.		
112.9	Устное сочинение И. Левитан «Ранняя весна»	1	систематизация знаний	Умеют описывать героя, его действия, поступки				
113.10	Семейное чтение. А Майков	1	Открытие новых умений и навыков	Читать выбранные произведения осознанно, выразительно и без ошибок				
114.11	Наш театр: С.Маршак «Двенадцать месяцев»	1	Построение систематизации знаний	Знать особенности пьесы. Умеют определять главную мысль произведения.				
115.12	Наш театр: С.Маршак «Двенадцать месяцев»	1	Построение систематизации знаний					
116.13	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу	1	Урок рефлексии	Умение находить средства художественной выразительности (олицетворение)	П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров. Р: выполнять учебное действие по плану. К: слушать собеседника и вести диалог.	Л: развивать личную ответственность за свои поступки.		
117.14	Проверочная работа	1	Урок развивающего контроля					
Мои самые близкие и дорогие -11 часов								
118.1	Вводный урок раздела. Освоение основных понятий раздела.	1	Открытие новых знаний	Пояснять основные понятия по разделу.	П: определять тему и главную мысль произведения; использовать приобретенные знания. Р: владеть умением планировать, контролировать и оценивать учебные действия. К: активно использовать речевые средства для решения познавательных и коммуникативных задач.	Л: развивать мотивы учебной деятельности.		
119.2	Р. Рождественский Ю. Энтин Б. Заходер	1	Открытие новых умений и навыков	Составлять лирический текст о маме, выражая свои чувства, иллюстрировать свое сочинение				
120.3	Р. Рождественский Ю. Энтин Б. Заходер	1	Построение систематизации знаний					
121.4	А.Барто, Р. Сеф, Дж.Родари	1	Открытие новых знаний				Составлять лирический текст о маме, выражая свои чувства, иллюстрировать свое сочинение	
122.5	А.Барто, Р. Сеф, Дж.Родари		Построение систематизации знаний					
123.6	Мы идем в библиотеку.	1	Урок рефлексии	Составлять лирический	П: овладеть базовыми	Л: проявлять		

	Книги о маме			текст о маме, выражая свои чувства, иллюстрировать свое сочинение	предметными и межпредметными понятиями. Р: планировать и выполнять задание в соответствии с целью. К: слушать собеседника и вести диалог.	интерес к чтению.		
124.7	Э. Успенский «Если бы была девчонкой...» «Разгром» Б. Заходер «Никто»	1	Открытие новых знаний	Умеют выразительно читать текст юмористического произведения, читать текст по ролям.	Р: формулировать высказывание, используя термины; договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе. К: слушать собеседника и вести диалог. П: определять тему и главную мысль сказки.	Л: развивать мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.		
125.8	Семейное чтение. Л.Толстой «Отец и сыновья»	1	Обретение новых умений и навыков	Определять в тексте слова и выражения, которые характеризуют героев.				
126.9	Семейное чтение. Л.Толстой «Отец и сыновья»	1	Обретение новых умений и навыков					
127.10	Наш театр. Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить»	1	Открытие новых знаний	Определять главную мысль произведения, самостоятельно определять интонацию слов героев. Разыгрывание выбранной роли с опорой на выразительные средства	П: овладеть базовыми предметными и межпредметными понятиями. Р: выполнять задание в соответствии с целью. К: признавать возможность существования различных точек зрения.	Л: развивать личную ответственность.		
128.11	Маленькие и большие секреты страны Литературии	1	Систематизация знаний	Умеют составлять текст поздравления маме с праздником	П: овладеть базовыми предметными и межпредметными понятиями. Р: выполнять задание в соответствии с целью. К: признавать возможность существования различных точек зрения.	Л: развивать самостоятельность.		
Люблю всё живое -21 часов								
129.1	Вводный урок раздела. Освоение основных понятий раздела.	1	Открытие новых знаний	Пояснять основные понятия по разделу.	Р: выполнять учебное задание в соответствии с целью, по алгоритму;	Л: развивать эстетические и этические чувства.		
130.2	Саша Чёрный	1	Обретение новых	Осмысленное чтение	осуществлять			

	«Жеребёнок»		умений и навыков	произведений, умение находить слова, которые позволяют увидеть созданную картину.	взаимооценку при выполнении учебного задания. П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров. К: строить понятные для партнера высказывания в рамках учебного диалога.		
131.3	Саша Чёрный «Жеребёнок»	1	Обретение новых умений и навыков				
132.4	С. Михалков «Мой щенок»	1	Открытие новых знаний	Умение участвовать в коллективной беседе, отвечая на вопросы			
133.5	С. Снегирёв «Отважный пингвинёнок»	1	Обретение новых умений и навыков	Познакомятся с прозаическими текстами, выразительно читать рассказ по ролям	П: анализировать содержание репродукции картины, иллюстрации; определять порядок действий при составлении отзыва о прочитанном произведении. Р: выполнять учебное задание в соответствии с планом и целью. К: учитывать разные мнения и стремиться к диалогу в рамках учебного диалога.	Л: развивать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.	
134.6	С. Снегирёв «Отважный пингвинёнок»	1	Обретение новых умений и навыков				
135.7	М. Пришвин «Ребята и утята»	1	Открытие новых знаний	Умеют делить текст на смысловые части и озаглавливать их, составлять план и пересказывать текст.			
136.8	М. Пришвин «Ребята и утята»	1	Обретение новых умений и навыков				
137.9	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют составлять план рассказа, подробно пересказывать рассказ по плану.			
138.10	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	Обретение новых умений и навыков				
139.11	Н. Рубцов «Про зайца», «Заяц»	1	Открытие новых знаний	Умеют сравнивать различные виды текстов, выбирать книгу по различным основаниям, представлять выбранную книгу.	П: владеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров. Р: выполнять учебное задание в соответствии с целью, используя алгоритм. К: формулировать высказывания, используя новые термины.	Л: развивать эстетические и этические чувства.	
140.12	Проект. Создание фотоальбома о природе	1	Построение систематизации знаний	Развивать умение чувствовать и понимать настроение природы.			
141.13	Мы идём в библиотеку. Сказки и рассказы о животных. Резерв	1	Систематизация знаний	Познакомились с жанром «сказки-несказки», умеют выбирать книги по различным основаниям.	П: определять отношение автора к герою; анализировать содержание репродукции, иллюстрации; сравнивать произведения разных авторов.	Л: проявлять интерес к чтению произведений о взаимоотношениях человека с природой,	
142.14	Мои любимые писатели. В. Бианки	1	Урок рефлексии	Умеют находить главную мысль, опорные			

	«Хитрый лис и умная уточка			слова, составлять план и пересказывать текст	Р: планировать, контролировать и оценивать учебные действия. К: признавать возможность существования различных точек зрения	животным миром.		
143.15	Маленькие рассказы. Н. Сладков	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют находить в тексте слова, характеризующие героя.				
144.16	Маленькие рассказы. Н. Сладков	1	Обретение новых умений и навыков					
145.17	Семейное чтение В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?»	1	Открытие новых знаний	Составлять рассказ по рисункам				
146.18	Г.Снегирев «Куда улетают птицы на зиму?»	1	Обретение новых умений и навыков	Умеют находить главную мысль, опорные слова, составлять план и пересказывать текст				
147.19	Наш театр. В. Бианки «Лесной Колобок – Колючий Бок»	1	Открытие новых знаний	Работать с текстом литературной сказки, инсценировать сказку В.Бианки «Лесной Колобок – Колючий Бок»	П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров. Р: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. К: формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнера высказывания в рамках учебного диалога	Л: развивать эстетические и этические чувства.		
148.20	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	1	Урок путешествие	Знакомство с понятием жанра рассказа, научно-познавательного текста.	П: овладеть навыками смыслового чтения текстов. Р: осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания. К: слушать собеседника и вести диалог.	Л: развивать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.		
149.21	Проверочная работа	1	Урок развивающего контроля					
Жизнь дана на добрые дела – 20 часов (резерв 4 часа)								
150.1	Вводный урок раздела. Освоение основных	1	Открытие новых знаний	Пояснять основные понятия по разделу.	П: определять тему и главную мысль	Л: проявлять интерес к		

	понятий раздела. С. Баруздин «Стихи о человеке и его добрых делах»				произведения. Р: владеть умением планировать, контролировать и оценивать учебные действия. К: использовать речевые средства для решения познавательных и коммуникативных задач	чтению произведений о делах и поступках сверстников.		
151.2	Л. Яхнин «Пятое время года», «Силачи»	1	Открытие новых знаний	Составлять предложение о поступках героя произведения, иллюстрировать пословицу или поговорку	П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, различными действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. Р: овладеть способностью формулировать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. К: слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения.	Л: проявлять интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний.		
152.3	В. Осеева «Просто старушка»	1	Открытие новых умений и навыков	Осознание нравственных понятий различных текстов.				
153.4	В. Осеева «Просто старушка»	1	Обретение новых умений и навыков					
154.5	Э. Шим «Не смей!»	1	Открытие новых знаний	Определять в тексте слова и выражения, которые характеризуют героев, и записывать их в таблице				
155.6	А. Гайдар «Совесть» Е. Григорьева «Во мне сидят два голоса...»	1	Открытие новых умений и навыков	Умеют находить слова в тексте, позволяющие характеризовать героя произведения				
156.7	А. Гайдар «Совесть» Е. Григорьева «Во мне сидят два голоса...»	1	Обретение новых умений и навыков					
157.8	И. Пивоваров «Сочинение». В.Осеева «Три товарища»	1	Открытие новых умений и навыков	Умение самостоятельно определять главную мысль произведения, находить слова, характеризующие героя, выражать отношение к герою				
158.9	И. Пивоваров «Сочинение». В.Осеева «Три товарища»	1	Обретение новых умений и навыков					
159.10	Мы идём в библиотеку Мои любимые писатели.	1	Урок рефлексии	Знакомство с произведениями Н.Носова	П: использовать приобретенные знания и умения. Р: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. К: активно использовать речевые средства для решения познавательных и коммуникативных задач.	Л: развивать самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
160.11	Н. Носов «Затейники», «Фантазеры»	1	Открытие новых знаний	Умение самостоятельно определять главную мысль произведения, характеризующие героя, выражать отношение к герою.				
161.12	Н. Носов	1	Обретение новых					

	«Затейники»«Фантазеры»		умений и навыков					
162.13	Семейное чтение. И Крылов «Лебедь, рак и щука»	1	Открытие новых знаний	Умение самостоятельно определять главную мысль произведения,				
163.14	Семейное чтение. И Крылов «Лебедь, рак и щука»	1	Обретение новых умений и навыков	находить слова, характеризующие героя, выражать отношение к герою				
164.15	Наш театр. С. Михалков «Не стоит благодарности»	1	Урок рефлексии	Уметь определять этапность подготовки к инсценированию произведения. Сравнивать различные произведения.	П: овладеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров. Р: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. К: формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнера высказывания в рамках учебного диалога.	Л: развивать эстетические и этические чувства.		
165.16	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Проверочная работа	1	Систематизация знаний	Умение создавать тексты на основе интерпретации художественных текстов.	П: владеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров.	Л: развивать самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
166.17 - 170.20	Повторение по разделам: 1.Мы идём в библиотеку. Сказки и рассказы о животных. 2.Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. 3. Мы идём в библиотеку Мои любимые писатели. 4. Наш театр. С. Михалков. «Не стоит благодарности» (резерв)	4	Систематизация знаний					
Итого		170						

